

# *Kentleşme ve Konut Politikası*

*~ Syllabus ~*

*Adnan Menderes Üniversitesi, Söke İşletme Fakültesi Kamu Yönetimi Bölümü,  
Lisans Programı*

*A.Arda YÜCEYILMAZ (Ph.D)*

*Email: yuceyilmaz@adu.edu.tr*

## ***Ders Tanım:***

*İnsanın kentle ilişkisi, diyalektik bir ilişki olarak pek çok farklı disiplinin odağında yer alır. Toplumsal üretim tarzından, estetiğe; iktidar ilişkilerinden, kamu politikalarına uzanan bu etkileşim alanı, kamu yönetimi disiplini için de büyük önem taşır.*

*Kentin tarihsel köklerini, toplumsal sistemler açısından taşıdığı önemi kavramak, bugünün sorunlarını tespit edebilmek ve geleceği planlayabilmek açısından elzemdir.*

*Bu çerçevede “Kentleşme ve Konut Politikası” dersinde, kentin tarihsel evrimi, günümüzde giderek hızlanan kentleşme olgusu ve bu olguyu düzenli bir biçimde idare edebilmek için politika önerileri ele alınacaktır.*

## ***Ders İçin Gerekli Temel Kaynaklar***

*Dersin temel kaynağı Prof.Dr. Ruşen Keleş’in İmge Yayınları tarafından basılmış olan “Kentleşme Politikası”dır. Bu ana kaynağın dışında, 13. Haftaya kadar, Thomas More’un “Ütopya”adlı eserinin okunması öngörülmektedir.*

## ***Derse Katılım ve Deęerlendirme***

*Dersi alan öğrencilerin, ders planında paylaşılan tamamlayıcı okumaları, ilgili haftada gerçekleştirmeleri beklenmektedir. Kurumun vize ve final programlarının ötesinde, öğrencilerin söz konusu okumaları gerçekleştirmeleri ve derse katılımları, dönem sonu başarı değerlendirmesinde önemli bir yer tutmaktadır.*

## ***Ders Planı***

### ***1. Hafta: Syllabus ve Dersin Genel Görünümü***

### ***2. Hafta: Kentin Doğuşu***

#### ***Tamamlayıcı Okuma:***

*Gordon Childe (2006), Tarihte Neler Oldu?, Kırmızı Yayınları, İstanbul, (S.107-134).*

*Lewis Mumford (2007), Tarih Boyunca Kent, Ayrıntı Yayınları, İstanbul (S.13-43).*

### ***3. Hafta: Kent: Tarihsel Evrim***

#### ***Tamamlayıcı Okuma:***

*R.E.Wycherley (1993), Antik Çaęda Kentler Nasıl Kuruldu?, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, (S.1-31).*

*Pirenne, Henri (2003), Ortaçaę Kentleri Kökenleri ve Ticaretin Canlanması, İletişim Yayınları, İstanbul (157-173).*

## **4. Hafta: Sanayi Devrimi ve Kentleşme Yüzyılı**

### **Tamamlayıcı Okuma:**

*Lewis Mumford (2007), Tarih Boyunca Kent, Ayrıntı Yayınları, İstanbul (S.548-584).*

*Manuel Castells (1997), Kent, Sınıf, İktidar, Bilim ve Sanat Yayınları (S. 209-216).*

*Bülbül, Yaşar (2008), "19. Yüzyılda İngiliz ve Osmanlı Kentlerinde Luddite (Makine Kırıcılığı) Eylemleri ve Sonuçları: Bir Mukayese", Selçukludan Cumhuriyete Şehir Yönetimi, (Ed. Erol Özvar, Arif Bilgin), Türk Dünyası Belediyeler Birliği Yayını, İstanbul (S.446-459).*

### **Film İncelemesi:**

*Mondern Zamanlar (1936, ABD yapımı), Baş rollerde Charlie Chaplin ve Paulette Goddard*

*Metropolis (1927, Alman Yapımı), Yönetmen Fritz Lang, baş rollerde Brigitte Helm, Alfred Abel*

## **5. Hafta: Sanayi Ötesi Toplum**

### **Tamamlayıcı Okuma:**

*Drucker, Peter F. (1993), Kapitalist Ötesi Toplum, İnkılap Kitabevi, İstanbul, (S.33-73).*

*Barber, Benjamin R. (2003), McWorld'e Karşı Cihad, Cep Yayınları, İstanbul (132-152).*

## ***6. Hafta: Kent Planlaması***

### ***Tamamlayıcı Okuma:***

*İlhan Tekeli (2009), Modernite Aşılırken Kent Planlaması, İmge Yayınları, İstanbul.*

*Gerda WEKERLE, R. Carolyn WHITZMAN (1995) Safe Cities: Guidelines for planning, design and management, Van Nostrand Reinhold, New York.*

### ***Belgesel İncelemesi:***

*Ekümenopolis*

## ***7. Hafta: Konut Politikası***

### ***Tamamlayıcı Okuma:***

*Davis, Mike (2010), Gecekondu Gezegeni, Metis Yayınları, İstanbul, (S.35-70).*

## ***8. Hafta: Kentsel Ulaşım Politikaları***

### ***Tamamlayıcı Okuma:***

*Freund, Peter, George Martin (1996), Otomobilin Ekolojisi, Ayrıntı Yayınları, İstanbul (S.115-176).*

### ***Belgesel İncelemesi:***

*Dünya V2.0, (Supersized Earth) BBC Yapımı, 1. Bölüm.*

## ***9. Hafta: Uzak Ülkeden Yakın İzlenimler: Çin’de Yönetim Reformları ve Kentleşme Hareketleri***

### ***Tamamlayıcı Okuma:***

*A.Arda Yüceyılmaz (2015), Ve Ejderha Şehre Taşınır: Çin’de Reform ve Kentleşme Hareketleri İlişkisine Kuramsal Bir Bakış, Çizgi Kitabevi, Konya, (S.128-150).*

## ***10. Hafta: Kent ve Çevre***

### ***Tamamlayıcı Okuma:***

*Al Gore (2009), Tercih Sizin, EkoIQ, Optimist Yayınları, İstanbul.*

### ***Belgesel İncelemesi:***

*“Yuva”, (2009)Yönetmen: Yann Arthus-Bertrand,*

*“Coşkun Aral’la Avrupa Notları: Güneş Başkenti Freiburg”(2012) Yönetmen: Coşkun Aral, İZ Tv yapımı.*

## ***11. Hafta: Kent Estetiği ve Mimari***

### ***Tamamlayıcı Okuma:***

*Cragoe, Carol D.(2014),Binalar Nasıl Okunur? Resimli Bina Okuma Rehberi, Yem Yayınları,İstanbul (S.10-47).*

*Cansever, Turgut (2013), İslam'da Şehir ve Mimari, Timaş Yayınları, İstanbul (13-40).*

***12. Hafta: Efes Antik Kenti İncelemesi***

***13. Hafta: Ütopya ve Geleceğin Kentleri***

*Thomas More (2007), Ütopya, Cem Yayınevi*

***14. Hafta: Dönem Sonu Değerlendirmesi***